

JAHRESBERICHT 2008/09



- ... realisiert Theaterproduktionen für und mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen
- ... fördert die Theaterpädagogik in den Schulen Liechtensteins.
- ... sucht die Zusammenarbeit mit anderen Organisationen auf regionaler Ebene.
- ... nimmt kulturpolitische Aufgaben wahr.
- ... braucht Ihre Unterstützung.



Jahresrückblick

PROBEBÜHNE GEFUNDEN!

Nachdem wir im letzten Jahresbericht den Aufruf lanciert haben: «Probekühne gesucht!», sind wir heute in der glücklichen Lage sagen zu können: «Probekühne gefunden!» Das junge THEATER liechtenstein mietet und betreibt ab dem 1. Januar 2010 einen mehrfach nutzbaren Kulturraum an der Zollstrasse 52 in Schaan. Der Raum dient in erster Linie als Probekühne für die Theaterprojekte des jungen THEATERS. Er wird aber auch an andere Institutionen und Gruppierungen, die Kinder- und Jugendarbeit leisten, als Proberaum oder Veranstaltungsort für kleine und nicht kommerzielle Projekte vermietet.

Die Probekühne steht nicht in Konkurrenz mit anderen Angeboten, sondern ist eine sinnvolle Ergänzung zu bestehenden Angeboten. Unser Ziel ist die Vernetzung mit den verschiedenen Institutionen und Gruppierungen speziell im Kinder- und Jugendfreizeitbereich.

- **Verschiedene Projekte und Workshops im Theaterbereich:** Schminkstunde, Märchenstunde, Tanzstunde, Malstunde, Zirkus, Adventskalender u.v.m.
- **Probekühne für andere Institutionen im Theaterbereich (TaK und deren Partner; Schloßlekkeller, Theater Karussell, Literaturhaus, Seniorenühne...)**

- Schultheater-Bühne
- Proberaum für Schaaner Vereine, die Kinder- und Jugendarbeit leisten.
- Proberaum für andere Gruppierungen in der Region, die Kinder- und Jugendarbeit leisten.
- Vermietung als Atelier für junge Künstler während der Sommerpause (ca. 2 Monate)

THEATER UND FREIZEIT

Die drei Spielclubs U13, U17 und U21 für Kinder und Jugendliche kamen mit je einer Eigenproduktion an die Öffentlichkeit.

U13 kinder THEATER werkstatt «Das Geheimnis der Burg Bösenfels» vom 7. bis 17. Dezember 2008

Die 18 Kinder aus Liechtenstein und der Region im Alter von 8 bis 12 Jahren spielten unter der Regie von Thomas Hassler ein Stück über die Zeit zwischen Kindheit und Jugend, zwischen Realität und Fantasie, über ein Geheimnis und über den Mut, sich einem fantastischen Abenteuer zu stellen.



das geheimnis der burg bösenfels

Sonntag, 7. Dez. '08 16.00 Uhr **Premiere**
 Mittwoch, 10. Dez. '08 16.00 Uhr
 Sonntag, 14. Dez. '08 16.00 Uhr

TaKino Schaan

Regie: Thomas Hassler
 Musik: Jürgen Frick
 Projektleitung: Susanne Fretz Bühler
 Technik: Event Partner Vaduz

theater am kirchplatz
 [Schaan - Liechtenstein]

INFOS & KARTEN Theater am Kirchplatz | Rubensstr. 10 | 9494 Schaan
 Telefon 00423 237 9169 | Fax 00423 237 9141 | christian@kirchplatz.li | mus_sak1
 kirchplatz.li | Mo-Fr 9-17 Uhr | Sa-Fr 10-12 Uhr | 00423 92 88 18 00 24



U17 jugend THEATER club «SPAMCAM 2059» vom 3. bis 8. April 2009

Der jugendTHEATERclub U17 begab sich 2009 in die Welt der Science Fiction. Die Geschichte spielte in der Zukunft, genauer im Jahre 2059.

Angelehnt an Ray Bradbury's Klassiker «Fahrenheit 451» entwickelte der U17 jugendTHEATERclub zusammen mit der Regisseurin und Theaterpädagogin Julia Bihl ein spannendes und politisches Theaterstück zum Thema Freiheit und Mut.



SPAMCAM 2059
 DIE GEFAHR SCHLÄFT NICHT

Freitag, 3. April '09 19.00 Uhr **Premiere**
 Sonntag, 5. April '09 17.00 Uhr
 Mittwoch, 8. April '09 19.00 Uhr

TaKino Schaan

Regie: Julia Bihl & Charlotte Baumgart
 Choreografie: Marlis Arnold
 Kostüme: Ursula Wolf
 Musik: u.a. Thomas Seher
 Projektleitung: Susanne Fretz
 Technik: Event Partner Vaduz

theater am kirchplatz
 [Schaan - Liechtenstein]

INFOS & KARTEN Theater am Kirchplatz | Rubensstr. 10 | 9494 Schaan
 Telefon 00423 237 9169 | Fax 00423 237 9141 | christian@kirchplatz.li | mus_sak1
 kirchplatz.li | Mo-Fr 9-17 Uhr | Sa-Fr 10-12 Uhr | 00423 92 88 18 00 24



U21 THEATER projekt «Nickname Cheers@chairs» vom 15. bis 20. Mai 2009

Ein musikalisches Stück über Sehnsucht und Erfüllung unter der Regie von Iris Hochschorner.

In Zusammenarbeit mit der Musikschule Liechtenstein und dem jungen Tanzensemble unter der Leitung von Dilxut Tursun lässt sich die U21 für ein Mal von einem Klassiker inspirieren und spielt Szenen rund um Garcia Lorca's Theaterstück »Die wunderbare Schustersfrau«.

nickname
cheers@chairs
Ein musikalisches Stück über Sehnsucht und Erfüllung

Freitag 15. Mai 2009
20.09 Uhr öffentliche Vorpremiere Schulen

Samstag 16. Mai '09
20.09 Uhr Premiere

Montag 18. Mai '09
20.09 Uhr

TaK Schaan

Regie: Iris Hochschorner
Musikalische Leitung: Andrea Steger
Choreografie: Dilxat Tursun
Projektleitung: Beatrice Brunhart-Risch

theater am kirchplatz
(Schaan - Liechtenstein)

INFOS & KARTEN Theater am Kirchplatz | Rikerstr. 10 | 6994 Schaan
Telefon 0122 237 26 69 | Fax 0122 237 26 94 | www.theateramkirchplatz.ch
Vormerkung: Sonntag bis Freitag von 8.00 bis 18.00 Uhr



THEATER plus

Im Auftrag oder in Zusammenarbeit mit anderen Institutionen werden Theaterprojekte für und mit Menschen jeden Alters realisiert und so auch sozialkritische Themen aufgegriffen, dabei ist jeder willkommen und muss keine Bühnenerfahrung mitbringen.

4. Kulturforum Liechtenstein zum Thema «Mut zur Kultur» am 13. Dezember 2008 in Vaduz

Tom Büchel vom Amt für Kulturfragen hat das junge THEATER liechtenstein eingeladen, anlässlich des Kulturforums, Kulturinteressierten Einblicke in die theaterpädagogische Arbeit zu geben. Mit zwei Beiträgen konnten wir uns sehr gut präsentieren. Die U21 hat sich unter dem Motto «Mutmacher» mutig unter das Publikum gemischt. Die kurze improvisierte Performance hat Beatrice Brunhart-Risch mit 7 jungen Erwachsenen einstudiert.

Die U13 konnte unter der Leitung von Thomas Hassler einen Ausschnitt aus der aktuellen Produktion «Das Geheimnis der Burg Bösenfels» zeigen.

THEATER und Schule

Mit verschiedenen Angeboten an die Lehrpersonen aller Schulstufen und die Kindergärtnerinnen wird die Theaterpädagogik in den Schulen Liechtensteins gefördert:

- Schul THEATER tag alle zwei Jahre für die Primarschule und weiterführenden Schulen
- Fortbildungskurse zum Thema Theaterpädagogik
- Theaterpädagogische Begleitungen zum Stück
- Theater-Workshops



«Neues Lernen» – ein Projekt des Liechtensteiner Schulamtes: «Watch out! Winnie»

Ein englisches Theaterstück gespielt von 8 Jahre alten Kindern: Winnie ist eine Hexe. Sie lebt in ihrem schwarzen Haus mit ihren schwarzen Katzen. Leider sieht sie die Katzen nie und stolpert ständig über die armen Tiere! Die Idee das Fell der Katzen bunt zu zaubern gefällt den Tieren nicht. Zum Glück hat Winnie Geburtstag und ihre Gäste bringen viele bunte Geschenke. Das Haus wird farbenfroh und endlich sieht Winnie ihre Katzen auf dem roten Teppich.

Unter der Leitung von Beatrice Brunhart-Risch haben die Lehrpersonen Alexa Malits und Ursula Schädler mit ihrer 2. Klasse der Primarschule Schaan ein Theaterstück zum Thema «Früh-Englisch» geplant und inszeniert. Die Aufführungen fanden am 2. und 3. April 2008 in der Schule sehr erfolgreich statt. Alle Kinder haben über das Medium Theater ihre englischen Sprachkenntnisse verbessern können.

Themenzentrierte Theaterworkshops im Klassenzimmer:

- «Der 1. Eindruck zählt» – Workshop zum Thema Bewerbungsgespräche und Auftrittskompetenz an der Realschule Vaduz, Kursleitung Charlotte Baumgart
- Inszenierung Mini-Dramen von selbst verfassten Texten der SchülerInnen des Vorkurses an der Kunstschule Liechtenstein sowie Aufführung anlässlich des Tages der offenen Tür, Kursleitung Susanne Fretz
- Theaterworkshop während der Sonderwoche 17. bis 21. Dezember 2009 mit Aufführung anlässlich der Weihnachtsfeier im 10. Schuljahr Schaan, Kursleitung Charlotte Baumgart



Theater spielen – Theater sehen

Spiel mit! THEATER mit Beatrice Brunhart-Risch

In Zusammenarbeit mit dem TaK hat Beatrice Brunhart-Risch drei interaktive «Spiel mit! THEATER» Stücke realisiert. Diese Stücke werden nun als Fortbildungs-Workshops für Kindergärtnerinnen angeboten. Während einer Woche arbeitet die Theaterpädagogin mit den Kindern und der Kindergärtnerin theaterpädagogisch. Der krönende Abschluss bildet die Aufführung eines Spiel mit! THEATERS für die Eltern und Geschwister.



In Eschen wurde das Stück «Der Regenbogenfisch» aufgeführt. Drei Kindergartengruppen und ihre Kindergärtnerinnen Roswitha Fehr, Renate Hasler und Patricia Bokstaller haben sich intensiv mit dem Thema beschäftigt und mit den Kindern theaterpädagogisch gearbeitet.

In Gamprin waren es die Kindergärtnerinnen Elisabeth Kathan und Ulrike Büchel, welche mit ihren Kindern das Thema «Der Wunschapfel» gewählt hatten.

Beide Aufführungen waren für die Kinder und deren Eltern ein spannendes Erlebnis zum Schulschluss beziehungsweise zum Abschluss der Kindergartenzeit.

Fach «Musik und Bewegung» im Berufsvorbereitungsjahr in Buchs

Während 20 Doppellektionen hat Beatrice Brunhart-Risch im Berufsvorbereitungsjahr in Buchs das Freifach «Musik und Bewegung» gestaltet. Neben allgemeiner theaterpädagogischen Übungen haben sich die Jugendlichen intensiv mit den Themen Gesang und Tanz befasst.

Projekt «Bühne frei»

Mittels theaterpädagogisch geführten Einstimmungen wird nicht nur Wissen über professionelle Theaterstücke übermittelt, sondern das Theaterspiel am eigenen Körper erlebbar gemacht. Das Projekt «Bühne frei» ist ein Auftrag des Theater am Kirchplatz Schauspiele aus dem Spielplan in den Primar- und Weiterführenden Schulen einzustimmen. Das Projekt «Bühne frei» wird von Susanne Fretz Bühler koordiniert. **In der Spielzeit 2008/09 wurden insgesamt 22 Klassen auf ihren Theaterbesuch von uns vorbereitet.**

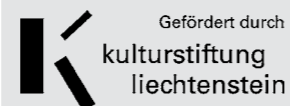


Die Zusammenarbeit mit folgenden Partnern hat sich bewährt:

- Technische Leitung: Event Partner Vaduz
- Grafik: Mathias Marxer, visuelle Gestaltung, Triesen
- Druck: BVD, Schaan und Druckerei Jehle AG, Schaan
- Bühnenbauten: Thomas Meier
- Veranstalter: Theater am Kirchplatz
- soll + haben anstalt
- Revisor: Peter Ospelt
- NetzWerk Triesen
- Kompanie Kopfstand

Als Veranstalter übernimmt das Theater am Kirchplatz den Vorverkauf. Der Verkauf unserer Eigenproduktionen ist über einen Gastspielvertrag geregelt. Wir danken unseren Geschäftspartnern für die gute Zusammenarbeit.

Das junge THEATER liechtenstein wird gefördert durch die Kulturstiftung Liechtenstein



Herzlichen Dank an unsere Sponsoren:

- MBF Fondation
 - Guido Feger Stiftung
 - Karl Danzer Stiftung
 - Internationale Lotterie in Liechtenstein Stiftung
- und an alle Eltern, die uns ihre Kinder anvertrauen.

Der Verein junges THEATER liechtenstein kann auf ein sehr aktives Jahr zurückblicken. Die Geschäftsstelle wird mit 60 Stellenprozenten geführt. Hauptverantwortlich für die Administration und den Bereich «Bühne frei!» ist Susanne Fretz Bühler. Beatrice Brunhart-Risch betreut das Sponsoring und stellt den Kontakt zum Schulamt mit dem Bereich «Theater und Schule» her. Beide Geschäftsführerinnen sind gleichzeitig als freie Mitarbeiterinnen für Regieaufträge und Kursleitungen der Eigenproduktionen sowie für verschiedene theaterpädagogische Angebote in den Schulen tätig.

Wir können auf eine Reihe weiterer freier Mitarbeiter zählen: Romy Forlin, Claudia Färber, Charlotte Baumgart, Julia Bihl, Iris Hochschorner, Marlis Arnold, Thomas Hassler. Der Vorstand des Vereins ist in bewährter Form besetzt: Birgit Netzer (Leiterein im Bereich Kindergarten des Schulamtes), Gabriele Haas (Lehrerin), Thomas Hassler (Lehrer) sowie beide Geschäftsführerinnen.



Vorstand junges THEATER liechtenstein (v.l.n.r.): Thomas Hassler, Susanne Fretz Bühler, Beatrice Brunhart-Risch, Birgit Netzer, (Gabriele Haas fehlt)

Ausblick in die laufende Spielzeit

«Eine Weihnachtsgeschichte» frei nach «A Christmas Carol» von Charles Dickens Integriertes und Generationen übergreifendes Theaterstück vom 21. bis 23. November sowie vom 7. bis 11. Dezember 2009

In Kooperation mit dem TaK und in Zusammenarbeit mit dem Verein Albatros (Ferien und Freizeitgestaltung für Menschen mit Behinderung und psychischer Krankheit) wird bereits das fünfte integrierte Theaterstück realisiert, das von Menschen mit und ohne Behinderung gespielt wird. Es spielen 15 Kinder der U13 Kinder THEATER werkstatt, sieben Erwachsene mit einer geistigen Behinderung sowie 10 erwachsene Laiendarsteller.

3. Liechtensteiner Schul THEATER tage 2010 zum Thema «wachsen»

In Zusammenarbeit mit dem Liechtensteiner Schulamt und dem Theater am Kirchplatz werden am 9. bis 11. Juni 2010 die dritten Liechtensteiner Schul THEATER tage stattfinden. Das Interesse der Lehrpersonen ist wieder sehr gross, so dass der Anlass auf drei Tage verteilt werden wird. Lehrpersonen der Primarschulen und der weiterführenden Schulen werden mit ihren Klassen selbst erarbeitete Theaterstücke zeigen oder einen anderen kreativen Beitrag leisten. Denn der Grundsatz «Wer spielt schaut zu!» ist nach wie vor oberstes Gebot und bedeutet, dass alle Klassen sich aktiv mit dem Thema auseinander setzen müssen. Die Lehrpersonen werden auf Wunsch im Vorfeld bei der Planung und Umsetzung des Theatervorhabens von einer Fachperson begleitet. Das Konzept erlaubt ebenfalls keine Premieren anlässlich des Schul THEATER tages, denn die Generalprobe

sollte als erste öffentliche Vorstellung im Schulhaus aufgeführt werden, um so die Arbeit allen Lehrerkollegen und allen Schülern zugänglich zu machen.

Lehrerfortbildungskurse:

Im November/Dezember 2009 und Januar/Februar 2010 werden wir wieder über das Schulamt Grundkurse Theaterpädagogik anbieten. Die Ausschreibung erfolgt über das Schulnetz (www.schulnetz.li).

10-Jahre-Jubiläum

Die Spielzeit 2010/11 steht ganz unter dem Motto 10 Jahre Verein junges THEATER liechtenstein. Wir möchten ein Grossprojekt mit allen Spielclubs (U9, U13, U17, U21) realisieren. Soviel sei schon verraten: Gespielt wird in einem Zirkuszelt!

junges THEATER liechtenstein

Bahnhofstrasse 6, LI-9494 Schaan, Tel. +423 232 14 44, info@jungestheater.li

www.jungestheater.li