

PROGRAMM

Liechtensteiner *Schul***THEATER**tage
18. bis 22. Juni 2018



Freiheit

Theater
Liechtenstein



junges **THEATER** liechtenstein

Schulamt
des Fürstentums
Liechtenstein

Flucht! Aber wohin?

frei nach «Krieg» von Janne Teller



Regie: Andreas Schmidhauser

Spiel: Benjamin Auer, Salomé Biedermann, Leonie Eggenberger, Jule Insinna, Marie-Sophie Kindle, Anna Matt, Katharina Reinisch

Aufführungen im TAK:

Donnerstag 21. Juni 2018 14 Uhr Schulen sowie öffentliche Vorstellung
Freitag 22. Juni 2018 10 Uhr anlässlich der Schul THEATER tage

Du bist dir sicher. Da wo du bist, leben Menschen in Sicherheit und Freiheit. Niemand muss sich fürchten, wegen seiner Überzeugung verfolgt zu werden.

Du hast gehört, dass immer mehr Menschen in unser Land kommen, die vor Krieg und Verfolgung fliehen. Kannst du dir vorstellen, wie es in diesen Menschen aussieht, wie sie fühlen und denken? Warum sie ihre Heimat verlassen und sich ein anderes Leben wünschen? Stell dir vor, wir drehen das aktuelle Geschehen um. In Europa ist Krieg und du bist gezwungen dein Land zu verlassen. Wer überleben will muss fliehen. Nur wohin? Wohin würdest du gehen?

Organisation: Team junges THEATER liechtenstein

Projektleitung Schul THEATER tage: Beatrice Brunhart-Risch

Technik: TAK-Team, Peter Ott

Catering: Petra Beck

Die 6. Liechtensteiner Schul THEATER tage 2018 der Primarschulen und weiterführenden Schulen sind ein Projekt, welches vom jungen THEATER liechtenstein lanciert und organisiert wird und in Zusammenarbeit mit dem Liechtensteinischen Schulamt und dem Theater am Kirchplatz in Schaan stattfindet.

Wer sind wir? Was tun wir?

Seit 2001 fördert der Verein junges THEATER liechtenstein die Theaterpädagogik in Liechtenstein und realisiert Theaterprojekte für und mit Menschen jeden Alters. Die Geschäftsleitung teilen sich Beatrice Brunhart-Risch und Eveline Kaufmann-Hasler.

THEATER und Freizeit: In 8 verschiedenen Theatergruppen und Kursen spielen Kinder ab 3 Jahren, Jugendliche und Erwachsene.

THEATER und Schule: Als Theaterpädagogisches Zentrum in Liechtenstein ist das junge THEATER für die Vermittlung von Theater in allen Schulen und Kindergärten verantwortlich und bietet Fortbildungskurse für Lehrpersonen und verschiedene theaterpädagogische Angebote für Schulklassen an.

Die Schul THEATER tage - Wer spielt schaut zu!

Im Abstand von drei Jahren werden alle Lehrpersonen der Primarschulen und weiterführenden Schulen dazu eingeladen, während eines Semesters mit ihrer Klasse ein kurzes bühnenreifes Stück, ein Film, ein Hörspiel, ein Tanztheater oder ein Konzert vorzubereiten und anlässlich der Schul THEATER tage im TAK, im TAKino oder im jungen THEATER liechtenstein in Schaan zu zeigen. Auf Wunsch der Lehrperson wird eine theaterpädagogische Fachperson gestellt, welche die Klasse im Zeitraum von 3 Monaten befähigt ein kreatives Projekt von der Idee bis zur Präsentation selbst zu entwickeln. Für alle anderen Lehrpersonen ist ein Coaching vorgesehen, das eine Beratung in dramaturgischen und technischen Fragen beinhaltet. Als Zuschauer sind ausschliesslich Klassen zugelassen, die selbst ein Theaterstück zeigen oder einen anderen kreativen Beitrag zum Thema leisten.

Thema: «Freiheit»

Das Thema «Freiheit» lässt sehr viel Spielraum zu. Auf der einen Seite sollen alle teilnehmenden Klassen und ihre Lehrperson in der Themawahl frei sein. Auf der anderen Seite gibt die gezeigte Eigenproduktion U21 «Flucht, aber wohin?» des jungen THEATERs liechtenstein die Möglichkeit über das Privileg nachzudenken, in einem kriegsfreien Land ohne Angst vor Verfolgung und Gewalt leben zu können. Rund 160 Kinder der Primarschulen Balzers, Ebenholz Vaduz und Schaan sowie über 170 Jugendliche der Realschulen Balzers, Triesen und Eschen, des Gymnasiums, der Oberschule Triesen sowie der Time out Schule in Gamprin zeigen an drei Tagen 8 selbst erarbeitete Theaterstücke, 4 Kurzfilm-Projekte und eine Theatersport-Aufführung oder werden mit einem theaterpädagogischen Workshop auf ihren Theaterbesuch vorbereitet. 24 Lehrpersonen sowie 11 Fachpersonen sind an den Projekten beteiligt.

Mittwoch 20. Juni 2018 Programm der Primarschule

8.30 Uhr Einlass
im TAK
Musikalische Umrahmung durch den Reschchor der Primarschule Schaan
Begrüssung durch die Projektleiterin Beatrice Brunhart-Risch
Grussworte des Liechtensteinischen Schulamtes

9.00 Uhr Theaterstück: **Glücksinseln**
im TAK
Es ist ein grosses magisches Kraftfeld, das du anzapfen kannst, wenn es dir besonders schlecht oder besonders gut geht. Ist es ein Gegenstand? Ein Ort? Ein Hobby? Ein Geruch? Seit wann weisst du davon? Wann brauchst du es besonders?

Es spielen 17 Kinder der 5. Klasse der Primarschule Balzers unter der Leitung ihrer Lehrerin Kathrin Heinzel und der theaterpädagogischen Beratung von Beatrice Brunhart-Risch. Ein Theaterstück in Form einer bunten Collage wird gezeigt, das ausschliesslich von den geschriebenen Texten sowie den bunt gestalteten Stühlen der Kinder ausgeht.

9.30 Uhr **Pause**
Spiel im Freien
Verpflegung

10.00 Uhr Theaterstück: **Tierwärter gesucht!**
im TAK
Im Liechtensteiner Zoo leben die Tiere artgerecht und sind glücklich. Ihre Gehege sind gross und die Tierpfleger wissen was ihren Schützlingen gut tut. Warum benimmt sich heute der Papagei so komisch? Der Löwe sieht auch nicht glücklich aus! Was ist eigentlich mit dem Seehund los? Da ist guter Rat teuer.

Es spielen 19 Kinder der 2. Klasse der Primarschule Balzers unter der Leitung ihrer Lehrerin Corinne Wachter und der theaterpädagogischen Beratung von Beatrice Brunhart-Risch.

10.30 Uhr Spaziergang ins TAKino und ins junge THEATER

10.45 Uhr Gruppe A: Filmdokumentationen im TAKino
Gruppe B: Workshop im jungen THEATER
11.05 Uhr Gruppe A: Workshop im jungen THEATER
Gruppe B: Filmdokumentationen im TAKino
Auch Filmdokumentationen von Theaterstücken, die während des Schuljahres oder ein Jahr zuvor in den Klassen in Begleitung des jungen THEATERS entstanden sind dürfen präsentiert werden. Beschreibung siehe Seite 9. Der Theater-Workshop bringt uns alle in Bewegung. Ausserdem wird ein gemeinsames Lied erarbeitet, das am Donnerstag im grossen Finale gemeinsam gesungen werden wird.

11.35 Uhr Verabschiedung direkt im TAKino oder im jungen THEATER:
Bis morgen!

Donnerstag 21. Juni 2018 Programm der Primarschule

8.30 Uhr Begrüssung auf dem Parkplatz und Einlass
im TAK

8.45 Uhr **Bàlint Kostyàl**, Clown und Strassenkünstler
im TAK

9.10 Uhr Theaterstück: **Sprachgewitter**
im TAK
Was ist Freiheit? Einen Lamborghini zu fahren? 200 Millionen Dollar zu gewinnen? Im Frühlingswind nach Malbun zu spazieren, einen EU-Pass zu besitzen oder einfach der Mensch sein zu dürfen, der man ist?

6 Kinder und Jugendliche der Klasse IK DaZ (Intensivkurs Deutsch als Zweitsprache) zeigen unter der theaterpädagogischen Begleitung zum bühnenreifen Stück von Dorrit Aniuçi ein selbsterarbeitetes Theaterstück. Klassenlehrerin: Eliane Vogt

9.40 Uhr Pause auf dem Parkplatz, Verpflegung
im TAK
Freies Spiel mit Zirkus-Requisiten

10.15 Uhr Theaterstück: **ungeheuerlich**
im TAK
Im beschaulichen Liechtenstein geht es ruhig zu und her. Bis eines Tages ein Ungeheuer die Felder kahl frisst. Ein Skandal! Wie wird man nun diesen Störfried los? Oder könnte man das zahme Tier nicht nützlich einsetzen?

12 Kinder im Alter von 8 bis 9 Jahren (U9 des jungen THEATERS liechtenstein) zeigen unter der Leitung ihrer Regisseurin Vanessa Büchel-Amann und ihrer Regieassistentin Eveline Kaufmann-Hasler ein kleines Semesterspiel, das in nur 12 Proben entstanden ist. Zwei Klassen wurden mit einem Workshop auf den Theaterbesuch vorbereitet: Hans Marxer, 3. Klasse Primarschule Schaan, Katrin Hartmann, 4. Klasse Primarschule Balzers

11.45 Uhr **Interview** mit Bàlint Kostyàl
im TAK
Der professionelle Clown und Strassenkünstler lebt in einem Zirkuswagen mit Frau, Kind und Hund. Ist das nicht Freiheit pur?
Kinder des Freifachs «Schülerzeitung» an der Primarschule Schaan führen das Interview, das sie gemeinsam mit ihrem Lehrer Manuel Kalberer vorbereitet haben.

10.50 Uhr Theaterstück: **The Rhythm of Life**
im TAK
Wir laden dich auf eine musikalische Reise ein. Im rhythmischen Wechsel erlebst du mit uns bunt gemischte Musikstücke.

Der Reschchor der Primarschule Schaan unter der Leitung von Ursula Schädler zeigt ein musikalisches Stück. Begleitet wird der Chor von Siglinde Nipp am Klavier, Noemi Matt an der Geige und Alfred Achberger am Cajon. Die Aufführung wird durch Filmsequenzen von Manuel Kalberer und seinen Schülerinnen und Schülern ergänzt.

11.40 Uhr Verabschiedung und Übergabe der Urkunden
Ende der Veranstaltung

Freitag 22. Juni 2018 Programm der weiterführenden Schulen

8.15 Uhr Eintreffen und Einlass
im TAK

8.30 Uhr **Musikalische Umrahmung mit Johannes Uthoff und seinen Gesangsschülern:**
Samara Bürzle, Belinda Noser, Zé Figueiredo und Franziska Marxer

8.40 Uhr Begrüssung durch die Projektleiterin Beatrice Brunhart-Risch
Grussworte der Liechtensteinischen Regierung

8.50 Uhr **Musikalische Umrahmung**

9.00 Uhr Theaterstück: **Sprachgewitter**
im TAK
Was ist Freiheit? Einen Lamborghini zu fahren? 200 Millionen Dollar zu gewinnen? Im Frühlingwind nach Malbun zu spazieren, einen EU-Pass zu besitzen oder einfach der Mensch sein zu dürfen, der man ist? Diese und noch viele andere Gedanken über die Freiheit und ihr Gegenstück die Enge wurden in kleine Schauspiel-szenen umgesetzt. Alle diese Menschen und ihre verschiedenen Sprachen treffen sich auf der Bühne und es entsteht ein Sprachgewitter, eine babylonische Sprachverwirrung - und plötzlich... geschieht etwas Unerwartetes...

6 Kinder und Jugendliche der Klasse IK DaZ (Intensivkurs Deutsch als Zweitsprache) zeigen unter der theaterpädagogischen Begleitung zum bühnenreifen Stück von Dorrit Aniuichi ein selbsterarbeitetes Theaterstück. Klassenlehrerin: Eliane Vogt

9.30 Uhr **Impulsreferat:** Verein für Menschenrechte
im TAK Geschäftsführerin Alicia Längle

9.45 Uhr **Bàlint Kostyál**, Clown und Strassenkünstler
im TAK

10.10 Uhr Pause

10.30 Uhr **Interview** mit Bàlint Kostyál
im TAK
Der professionelle Clown und Strassenkünstler lebt in einem Zirkuswagen mit Frau, Kind und Hund. Ist das nicht Freiheit pur?

10.40 Uhr Theaterstück: **Flucht, aber wohin?**
im TAK
Eigenproduktion U21 der jungen Erwachsenen im Alter von 14 bis 19 Jahren unter der Regie von Andreas Schmidhauser, siehe Seite 2

7 Klassen wurden vom Regisseur mit einem Workshop auf den Theaterbesuch vorbereitet.

Realschule Eschen: Martin Pühringer, Pascal Pellet
Realschule Balzers: Doreen Schnyder, Markus Schweiger, Jamina Goop
Liechtensteinisches Gymnasium: Andrea Kühbacher
Primarschule Balzers: Kathrin Heinzl

11.30 Uhr Spaziergang ins junge THEATER

11.45 Uhr Mittagessen im jungen THEATER liechtenstein
im jungen Theater

12.30 Uhr **Kurzvortrag:** Die Timeout Schule – ein Zufluchtsort
im jungen **Kurzfilme:** stop motion
Theater

6 Schülerinnen und Schüler, die im März 2018 die Time out Schule besuchten, haben unter der Leitung von Lorenz Häusle Kurzfilme kreiert. Die Lehrpersonen der Time out Schule stellen ihre Arbeit vor und geben einen Einblick in den Schulalltag, der für die betreffenden Schülerinnen und Schüler eine wichtige Auszeit bedeutet.

13.00 Uhr Spaziergang ins TAK

13.30 Uhr Theaterstück: **Das Supermodel**
im TAK
Schneewittchen reloaded! Märchen sind auch nicht mehr das, was sie mal waren! Voll cool!

7 Jugendliche des Wahlfachs «Theater» der Realschule Eschen nehmen sich die Freiheit ihr eigenes und witziges Märchen zu kreieren! Unterstützt wurden sie dabei von ihrer Lehrperson Anna Schmied sowie durch die theaterpädagogische Begleitung zum bühnenreifen Stück von Stefanie Seidel.

14.00 Uhr Aufführung **Improvisationstheater**
im TAK
Abenteuer und Freiheit - keine Rollen, keine Texte, nur freies Zusammenspiel und die Vorgaben der Zuschauer sind die Herausforderung bei dieser Art von Theater. Die Aufführung bietet beides: Eine überraschende und lustige Show, sowie einen Blick hinter die Kulissen des gemeinsamen improvisierten Theaterspiels.

Eine Gruppe von 12 mutigen Schülerinnen und Schülern der Realschule Triesen hat sich unter der Leitung ihrer Lehrerin Rita Grünenfelder und der theaterpädagogischen Betreuung von Marc Schlossarek einer grossen Herausforderung gestellt! Auf die Bühne, fertig, los!

14.45 Uhr Ende der Veranstaltung
im TAK

Das Rahmenprogramm zum Thema «Freiheit» mit verschiedenen Gästen

Das junge THEATER liechtenstein lädt verschiedene Institutionen ein, um dem Thema «Freiheit» differenzierter auf die Spur zu kommen:

Der Verein für Menschenrechte in Liechtenstein stellt sich vor

Der Verein für Menschenrechte wurde 2016 auf gesetzlicher Grundlage errichtet. Er ist finanziell und personell unabhängig und unparteiisch und setzt sich für eine Kultur der Menschenrechte, für eine inklusive Gesellschaft und für den Schutz aller Menschen in Liechtenstein vor Verletzung ihrer Rechte ein. Als internationale Menschenrechtsinstitution behandelt der Verein alle Beschwerden zu Menschenrechtsverletzungen, die an ihn herangetragen werden und beobachtet umfassend die Menschenrechtssituation in Liechtenstein. Er kann Gesetze überprüfen, Untersuchungen in Auftrag geben und Empfehlungen an Behörden und Private zur Verbesserung der Einhaltung von Menschenrechten abgeben. Bei Beschwerden kann er vermitteln, bei Behörden intervenieren, oder im Namen der verletzten Personen ein Gerichtsverfahren anstreben. Als eine von vielen nationalen Menschenrechtsinstitutionen schlägt der Verein eine Brücke zum Menschenrechtsschutz weltweit.

Verein für Menschenrechte
in Liechtenstein VMR



Musikalische Umrahmung mit der Musikschule Liechtenstein

Die Liechtensteinische Musikschule wird unter der Leitung von Johannes Uthoff die Eröffnung des Schul THEATER tages der weiterführenden Schulen am Freitag 22. Juni mit einigen Schülerinnen und Schülern aus seiner Gesangsklasse musikalisch umrahmen. Singen befreit!



Es singen Samara Bürzle, Belinda Noser, Zé Figueiredo und Franziska Marxer

Beruf: Clown und Strassenkünstler

Der professionelle Clown und Strassenkünstler Bálint Kostyál wird vor dem Theater mit seinem Zirkuswagen stehen und im Gespräch mit den Schülerinnen und Schülern vom freien Leben als Gaukler erzählen. Er ist Spielleiter der Zirkusschule des jungen THEATERS liechtenstein und ist mit verschiedenen Produktionen der Compagnie Tarkabarka im In- und Ausland unterwegs.

Intensivkurs Deutsch als Zweitsprache (IK DaZ)

Der Intensivkurs Deutsch als Zweitsprache ist eine Massnahme, neu eingereiste fremdsprachige Kinder und Jugendliche sowie Flüchtlinge im Schulsystem aufzufangen. Schülerinnen und Schüler im Alter von 8 bis 18 Jahren aus Liechtenstein und anderen Herkunftsländern, lernen in altersdurchmischten Gruppen, während diesem einjährigen Kurs Deutsch. Zusätzlich erfahren sie viel über Kultur, Land und Leute Liechtensteins.

Die Timeout Schule - Ein Zufluchtsort

Zeigt eine Schülerin oder ein Schüler in der Regelschule ein auffälliges Verhalten, so kann ein Timeout helfen Lösungen zu erarbeiten. Dabei werden die Jugendlichen im schulischen Alltag professionell betreut. Ziel ist die erfolgreiche Reintegration in die Stammklasse oder das Finden von passenden Anschlusslösungen.
www.timeoutschule.li

Beschreibung Filmdokumentationen

Filmdokumentation des selbst erfundenen Theaterstücks Elefantitis der 5. Klasse der Primarschule Balzers unter der Leitung der Lehrperson Katrin Hartmann und der theaterpädagogischen Begleitung von Sabine Hennig.

Obwohl das Phantasieland Muffin-Ground von den Rockermäusen mit ihrer ohrenbetäubenden Musik geschützt wird, dringen die immer hungrigen Elefanten ins Land ein. Sie ertrinken fast im Überfluss des kleinen Landes und zerstören grosse Teile davon. Kann aus Feindschaft Freundschaft werden? Wie könnte man denn das Problem lösen?

Filmdokumentation des Theaterstücks GAME OVER der 5. Klasse der Primarschule Balzers unter der Leitung von Baptist Malin und der theaterpädagogischen Begleitung von Susanne Fretz Bühler.

Indem die Kinder ihre unterschiedlichen Erfahrungen mit Spielwelten auf die Bühne bringen, ist das Spiel nicht nur ein angenehmer Zeitvertreib, sondern auch Zufluchtsort, wenn es einmal nicht rund läuft. Dabei zeigt sich, dass Spielen eine sehr ernste Angelegenheit sein kann...

Filmdokumentation des Theaterstücks Das Spielhaus auf dem Speicherberg der 4. Klasse der Primarschule Ebenholz Vaduz unter der Leitung der Lehrperson Karl-Heinz Vogt.

Die Spielhaus-Hexen locken Kinder auf den Speicherberg, um sie von Computerspielen abhängig zu machen und sie so gefangen zu halten. Zum Glück kann Michael auf seine Freunde zählen, die ihn und viele andere Kinder finden und erlösen.

THEATER pädagogik vermittelt jungen Menschen die Kunst des Theaters und bringt ihnen auf lustvolle und spielerische Weise die Grundlagen der «Bretter, die die Welt bedeuten» näher. Sie schärft die Sinne, schafft in der Gruppe Sozial- und Auftrittskompetenz, fördert die Persönlichkeitsentwicklung und Kreativität. Theaterpädagogik beinhaltet sowohl künstlerische wie auch pädagogische Aspekte. Wer spielt gewinnt!

Die theaterpädagogische Begleitung zum Stück

Die Fachperson in Theaterpädagogik begleitet die Lehrperson im Zeitraum von drei Monaten bei der bühnenorientierten Stückentwicklung: Konzept, Idee, Sprache, Bewegung, Gesang, Improvisation, Dramaturgie, Szenenfolge, Rollenverteilung, Bühne, Technik, Planung, Durchführung, Methoden, Organisation.

Coaching

Lehrpersonen, die bereits Erfahrung in der Theaterarbeit mit Kindern haben wird ein «Coaching» angeboten. Das «Coaching» umfasst nur 10 bis 15 Stunden Beratung und bezieht sich ausschliesslich auf die Betreuung der Lehrperson in den Bereichen Dramaturgie und Inszenierung.

Stück einführende Workshops «Vorhang auf!»

Der Regisseur kommt ins Klassenzimmer und gibt in einem 90 Minuten langen theaterpädagogischen Workshop Einblick in die Kunstform Theater und die Besonderheiten der Inszenierung. Die Schülerinnen und Schüler erleben sich sowohl in der Rolle des Schauspielers, als auch des Zuschauers.

Weitere Projekte

Hörspiele, Kurzfilme, Tanz- und Gesangsprojekte, Improvisationstheater, Puppen- und Figurentheater, Schattenspiele, Spiel mit! THEATER, Clownerie und Pantomime...

Zahlreiche Formen des Theaters und anderer anverwandten Kunstformen werden vom jungen THEATER liechtenstein an Schülerinnen und Schüler jeder Schulstufe sowie an Lehrpersonen vermittelt. Dabei geht es nicht immer um eine bühnenreife Vorstellung – aber immer öfter! Denn die Frage bleibt: Probst du noch oder spielst du schon? Wer spielt gewinnt.

Die Liechtensteiner Schul THEATER tage werden vom Liechtensteinischen Schulamt finanziert. Herzlichen Dank dem TAK für die Möglichkeit die Bühne zu nutzen.

Öffentliche Generalproben der Theaterprojekte

Zu den Generalproben im TAK sind alle Interessierten sowie alle Eltern, Geschwister und weitere Bekannte der spielenden Kinder herzlich eingeladen. Freier Eintritt!

«The Rhythm of Life»

Reschchor der Primarschule Schaan: Ursula Schädler, Siglinde Nipp, Manuel Kalberer
Generalprobe am Sonntag 17. Juni 2018 um 18.30 Uhr im TAK

«Tierwörter gesucht!»

Primarschule Balzers, 2. Klasse: Corinne Wachter
Generalprobe am Dienstag 19. Juni 2018 um 18.30 Uhr im TAK

«Glücksinseln»

Primarschule Balzers, 5. Klasse: Kathrin Heinzel
Generalprobe am Dienstag 19. Juni 2018 um 19.30 Uhr im TAK

«ungeheuerlich»

U9 des jungen THEATERS liechtenstein: Vanessa Büchel-Amann und Eveline Kaufmann-Hasler
Generalprobe am Mittwoch 20. Juni 2018 um 18.30 Uhr im TAK

«Freiheit?»

Intensivkurs Deutsch als Zweitsprache (IK DaZ), 5. bis 9 Klasse: Eliane Vogt
Generalprobe am Mittwoch 20. Juni 2018 um 19.30 Uhr im TAK

«Flucht, aber wohin?»

Eigenproduktion U21 des jungen THEATERS liechtenstein
Schulen sowie öffentliche Vorstellung am Donnerstag 21. Juni 2018 um 14.00 Uhr im TAK

«Das Supermodel»

Realschule Eschen, 2. Klasse: Anna Schmied
Generalprobe am Donnerstag 21. Juni 2018 um 18.30 Uhr im TAK

«Improvisationstheater»

Realschule Triesen: Rita Grünenfelder
Generalprobe am Donnerstag 21. Juni 2018 um 19.30 im TAK



THEATERKURSE

im jungen THEATER liechtenstein
Zollstrasse 52, Schaan

Lernbox: Spielbox/Sprechbox/Zirkusbox

Kinder von 3 bis 7 Jahren

Am Freitag von 13.30 bis 15.00 Uhr, Oktober 2018 bis Mai 2019

Zirkus-Schule

Kinder von 6 bis 12 Jahren

Kurs 1: Zirkuswoche im Rahmen des Ferienspass-Angebots, 15. bis 19. Oktober 2018

Kurs 2: Am Donnerstag von 17.00 bis 18.30 Uhr, Januar bis April 2019

U6 – Kinder im Alter von 3 bis 5 Jahren

Jahreskurse am Dienstag um 15.30 sowie 16.45 Uhr und Donnerstag um 9.00 Uhr

U9 – Kinder im Alter von 6 bis 9 Jahren

Am Montag von 16.45 Uhr bis 18.00 Uhr,

August bis Dezember 2018 sowie Januar bis April 2019

U13/U15/U21 – Jugendliche und junge Erwachsene im Alter von 9 bis 13 Jahren und von 14 bis 19 Jahren. Die Spielerinnen werden in zwei Gruppen unterrichtet.

Am Mittwoch von 17.30 bis 20.30 Uhr, September 2018 bis April 2019

Die Aufführungen finden im April 2019 im TAK anlässlich der «300 Jahre Liechtenstein» Feierlichkeiten statt.

THEATER trotzdem – Menschen mit und ohne geistige Behinderung

Jahreskurs von September 2018 bis Februar 2019 sowie von März bis Juni 2019

Am Dienstag von 18.30 bis 20.00 Uhr

Shanté – Open Sing Session

Eine Chorleiterin, eine Band, ein Pop-Rock-Song und möglichst viele Menschen, die gerne singen!

Am Donnerstag einmal monatlich von 19.30 bis 21.30 Uhr

(Auch als Fortbildung für Lehrpersonen zugelassen)

Fortbildung für Lehrpersonen

Vom Puls zum Groove - Voice und Bodypercussion für Lehrpersonen aller Schulstufen

Am Montag von 19.30 bis 21.00 Uhr vom 14. Januar bis 25. Februar 2019

Anmeldung online: www.jungestheater.li

junges THEATER liechtenstein

Zollstrasse 52, LI-9494 Schaan, Tel. +423 232 14 44, info@jungestheater.li, www.jungestheater.li

Co-Leitung und Geschäftsführung junges THEATER liechtenstein:

Beatrice Brunhart-Risch, Eveline Kaufmann-Hasler