

# THEATER und SCHULE



junges **THEATER** liechtenstein

## Inhalt

### 3 VORWORT

### 5 DIE Schul THEATER tage 2021

### 10 ANGEBOTE UND WEITERE PROJEKTE

### 12 STATISTIK

### 13 DIE Schul THEATER tage in Zahlen

## THEATERPÄDAGOGIK ALS ÄSTHETISCHE BILDUNG UND KUNSTFORM

- ... beinhaltet sowohl künstlerische als auch pädagogische Aspekte.
- ... führt Menschen jeden Alters an die Grundlagen des Theaterspielens heran.
- ... lehrt Gefühle auszudrücken und Auftritts- und Sozialkompetenz zu entwickeln.
- ... spricht alle Sinne an und eine breit gefächerte Schule der Ästhetik.
- ... ist prozessorientiert und wurzelt im alltäglichen Lebensraum der Beteiligten.
- ... arbeitet auf ein bühnenreifes Gemeinschaftsprojekt hin und verlangt kreative Lösungen.
- ... ist Biografiearbeit und bleibt aufgrund ihrer emotionalen Verankerung in Erinnerung.
- ... fördert Selbstbewusstsein und ist damit Teil einer erfolgreichen Sinnsuche.
- ... fördert die Persönlichkeitsentfaltung mit dem Ziel, den anderen offen als Partner und als Mitglied der Gemeinschaft zu erfahren.

## VORWORT

Das junge Theater Liechtenstein feiert sein 20-jähriges Jubiläum. Seit zwei Jahrzehnten bietet es Schülerinnen und Schülern einen Ort, an dem Emotionen gezeigt, Denkanstösse gegeben und Perspektiven eröffnet werden. Angesichts grosser gesellschaftlicher Herausforderungen, wie wir sie alle im Moment erleben, wird der Stellenwert einer theaterpädagogischen Bildungsstätte wie dem jungen THEATER liechtenstein noch einmal umso deutlicher: Die Bühne schafft es, wie der Dramatiker Bertolt Brecht sagte, «die Welt als veränderbar» zu zeigen und damit Sinn zu stiften. Den Glauben an die eigene Wirksamkeit und den Mut zur Initiative gilt es Jugendlichen zu vermitteln. So wird ein nachhaltiger Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung der jungen Menschen geleistet. Schule und Theater verfolgen in diesem Sinne partnerschaftlich dieselben Ziele. Das Schulamt bedankt sich beim jungen THEATER liechtenstein für die hervorragende Zusammenarbeit der vergangenen Jahre und wünscht weiterhin viel Erfolg und Engagement.

*Schulamtsleiterin Rachel Guerra*

Die wertvolle Zusammenarbeit des jungen THEATERS mit dem Liechtensteiner Schulamt legt seit 15 Jahren den Grundstein für die Schul THEATER tage als wichtige Plattform und grosses Schultheater-Festival.

Es wurden qualitativ hochwertige Projekte stolz präsentiert: 10 selbst erarbeitete Theaterstücke, 8 Tanzprojekte, 3 Kurzfilm-, ein Literatur- und 2 Musikprojekte. Das Thema des Rahmenprogrammes der Schul THEATER tage 2021 „Wir feiern!“ brachte über 320 Kinder und Jugendliche zum Tanzen und liess alle eine unbeschwerte Zeit geniessen. So wurden alle teilnehmenden Schüler:innen vom professionellen Tänzer Tobias Spori, der Dramaturgin Ann Katrin Cooper und der Choreografin Tamara Kaufmann in Bewegung gebracht. Die Musical-Darstellerin Giulia Haas beeindruckte mit einem Gastauftritt. Herzlichen Dank an die 15 Lehrpersonen sowie 18 Fachpersonen für ihr grosses Engagement und ihre wertvolle Arbeit. Die Schul THEATER tage 2021 wurden dadurch nicht nur zu einem Fest, sondern zu einem Ort des agilen Lehrens und Lernens.

*Beatrice Brunhart-Risch,  
Projektleiterin THEATER und Schule, Schul THEATER tage 2021*



# **THEATER und SCHULE**

Sich verkleiden und in eine andere Rolle schlüpfen ist ein Urbedürfnis des Menschen, um seine Umwelt besser zu verstehen. Theaterpädagogik vereint verschiedene Kunstformen und strebt einen handlungsorientierten Unterricht an, der kognitives, soziales und methodisches Lernen verbindet. Theaterpädagogischer Unterricht ermöglicht somit vielfältige, interaktive Lehr- und Lernformen sowie die Förderung und den Erwerb von transversalen Kompetenzen.



## DIE Schul THEATER tage 2021

**Die 7. Liechtensteiner Schul THEATER tage 2021** der Primarschulen und weiterführenden Schulen waren ein Projekt, welches vom jungen THEATER liechtenstein lanciert und organisiert wurde und in Zusammenarbeit mit dem Liechtensteinischen Schulamt und dem TAK Theater Liechtenstein in Schaan stattfand.

### **Das Konzept - Wer spielt schaut zu!**

Im Abstand von drei Jahren werden alle Lehrpersonen der Primarschulen und weiterführenden Schulen dazu eingeladen während eines Semesters mit ihrer Klasse ein kurzes bühnenreifes Stück, einen Film, ein Tanztheater oder ein Konzert vorzubereiten und anlässlich der Schul THEATER tage im TAK oder im jungen THEATER liechtenstein in Schaan zu zeigen. Auf Wunsch der Lehrperson wird eine theaterpädagogische Fachperson gestellt, welche die Klasse im Zeitraum von 3 Monaten befähigt ein kreatives Projekt von der Idee bis zur Präsentation selbst zu entwickeln. Als Zuschauer sind ausschliesslich Klassen zugelassen, die selber ein Theaterstück zeigen oder einen anderen kreativen Beitrag zum Thema leisten.

# DIE PROJEKTE DER Schul THEATER tage VOM 14.–18. Juni 2021

## «Potpourri der Lieblingslieder» Ein Tanz-Projekt

Es tanzten 9 Kinder und Jugendliche des jungen THEATERs liechtenstein unter der Leitung der Choreografin Tamara Kaufmann.

*9 Lieblingslieder – eine Choreografie!*

## «Clownparade» Ein Theaterstück

Es spielten 17 Kinder der Klasse 5c der Primarschule Balzers unter der Leitung ihres Lehrers Baptist Malin und der Theaterpädagogin und Clownfrau Lisa Suitner.

*Eine witzige Collage aus selbstentwickelten Szenen.*

## «Ein Glückstück!» Ein Theaterprojekt

Es spielten 16 Kinder im Alter von acht bis neun Jahren des jungen THEATERs liechtenstein unter der Regie von Eveline Kaufmann-Hasler und der Regieassistenz von Ajsha Tania Sieber.

*Kapitän Griessgram hat schlechte Laune! Wie können seine Piraten ihn fröhlich stimmen?*

*Auf ihrer abenteuerlichen Reise erkennen sie, dass man Glück nicht stehlen, jedoch teilen kann.*

## «Das Schwein, das unter die Hühner ging» Ein Theaterprojekt

Es spielten 20 Kinder der 4. Klasse der Primarschule Triesen unter der Leitung ihres Lehrers Helmut Büchel und der theaterpädagogischen Beratung von Saskia Vallazza.

*Zwei Aussenseiter, die Henne Lila und Albin, das Schwein, retten durch ihre Freundschaft und ihren Einfallsreichtum den Hof vor einer Gefahr.*

## «Der Ruggeller Talente-Zirkus» Zwei Theaterprojekte im Zirkus

Zwei 5. Klassen der Gemeindeschulen Ruggell trainierten eine Woche lang intensiv in der Zirkusschule des jungen THEATERs unter der Leitung von Bálint Kostyál, Andreas Brunner, Marica Gerber und den Lehrpersonen David Hasler und Tanja Wachter.

*Hereinspaziert! Sehen und staunen Sie! Heute präsentieren sich mutige Trapezkünstler, Akrobaten und Magier. Manege frei!*

## «Planeten Party» Ein Theaterprojekt

Es spielten 20 Kinder der 3. Klasse der Gemeindeschulen Balzers unter der Leitung ihrer Lehrerin Ursina Frick, deren Klassenhilfe Miriam Kalberer und der theaterpädagogischen Beratung von Nina Fritsch.

*Auf ihrer Reise durch das Weltall gehen die WissenschaftlerInnen der 3b vielen Fragen auf den Grund.*





### «Remix des Lebens!» Ein Musikstück

Ein musikalisches Experiment der Schulband des Freiwilligen 10. Schuljahres unter der Leitung der Lehrerin Rebekka Biedermann in Zusammenarbeit mit dem Musiker Maximilian Näscher.

*Ein Projekt über die Metamorphose der eigenen Identität und wie sich diese über die Musik ausdrücken lässt.*

### «So ein Glück!» Ein Theaterstück

Es spielten 22 Schülerinnen und Schüler der Klasse 1c des Landesgymnasium Vaduz unter der Leitung ihrer Fachlehrerin Marlies Kessler und der theaterpädagogischen Beratung von Ajsha Tania Sieber.

*Die Klasse findet immer wieder ein Stück vom Glück und erlangt am Ende eine schöne Erkenntnis.*

### «Blubb blabb blubb – oder von fernen Planeten» Ein Theaterprojekt

Es spielten 17 Kinder der 5. Klasse der Gemeindeschule Balzers unter der Leitung ihrer Lehrerin Katrin Hartmann und der theaterpädagogischen Beratung von Sabine Hennig.

*Plötzlich möchte ein alles verschluckendes Nichts den Planeten der Farben mit seinen bunten Vögeln und kugelrunden Lachgaswesen beherrschen. Woher kommt Hilfe?*

### «Visionen einer besseren Welt»

Eine Lesung von selbst erarbeiteten literarischen Texten

Die Texte entstanden im Rahmen einer Literaturwerkstatt unter der Leitung des Autors Simon Deckert und der Lehrerin Barbara Gavez mit 20 Schüler:innen einer 5. Klasse des Gymnasiums. Initiiert wurde das Projekt von der Theaterpädagogin Beatrice Brunhart-Risch und der Herausgeberin des Magazins «onepage» Doris Büchel.

*Wie könnte eine bessere Welt aussehen? Wie eine nachhaltige Welt?*

### «Stop Motion-Kurzfilme» zum Thema «Wir feiern!»

Am Projekt beteiligt waren die Schüler:innen der 2. Klassen der Oberschule Triesen mit ihren Lehrpersonen Markus Halbeisen, Markus Brandtner, Caroline Büchel, Brigitte Seebacher und Karin Berchtel. Das Coaching und die technische Begleitung wurden von Lorenz Häusle übernommen.

*Klick für Klick und Bild für Bild entstanden verschiedene Kurzfilme!*

### «Party an der Oberschule Eschen»

Ein Theaterstück – Ein Chor – Eine Tanz-Performance

Es sangen, tanzten und spielten 43 Schülerinnen und Schüler der 1. Klassen der Oberschule Eschen unter der Leitung ihrer Lehrer Dominik Kind, Norbert Malin und Stefanie Oswald und mit professioneller Unterstützung von Stephan Bitsch, Tamara Kaufmann und Karin Ospelt.

*Wir haben tausend gute Gründe, um zu singen, zu tanzen und Theater zu spielen.*

# ANGEBOTE UND WEITERE PROJEKTE

Das junge THEATER vermittelt die Kunstform Theater in den Schulen Liechtensteins in drei Schwerpunkten:

## **Theater spielen:**

Fachpersonen des jungen THEATERs kommen in die Klasse, erarbeiten einen Workshop oder schreiben und inszenieren ein Theaterstück

## **Theater vermitteln:**

Die Lehrpersonen besuchen einen Theater-Fortbildungskurs.

## **Theater schauen:**

Die Schulklassen besuchen eine Vorstellung im jungen THEATER.

## **Spiel mit! THEATER**

Das professionelle Theaterstück zum Mitspielen für Kindergärten, 1. Klassen und Basisstufen

Schauspielerinnen führen durch die Geschichte und lassen die Kinder Teil der Geschichte werden. Die Klasse wird im Vorfeld in der Schule mit einem 90 Minuten langen Workshop auf ihren Auftritt vorbereitet. Die Lehrperson erhält den Inhalt des Workshops in Form eines Handouts. Die Lehrperson kann so verschiedene Übungen und Spiele, Lieder und Choreografien wiederholen und arbeitet auch selbstständig mit der Klasse. Die Aufführung findet unter professioneller technischer Betreuung im jungen THEATER liechtenstein statt. Eingeladen sind die Eltern und Geschwister (ab 3 Jahren) der spielenden Kinder.

### **Melvins Stern**

1 Aufführung mit der Gemeindeschule Vaduz unter der Spielleitung von Marlis Arnold/Sonja Batliner  
Lehrperson: Franziska Sele

### **Königin der Farben**

3 Aufführungen mit der Gemeindeschule Schaan unter der Spielleitung von Saskia Vallazza  
Lehrpersonen: Marina Müller und Angelika Noser, Kathrin Mathies und Valentina Banzer, Olivia Wolfinger und Monika Mähr

### **Nicht so laut, Oliver!**

1 Aufführung mit dem Kindergarten Vaduz unter der Spielleitung von Roswitha Fehr/Regina Zähler  
Lehrperson: Irmgard Schreiber

## Zirkus-Schultheater-Projekte

Die professionellen Zirkus-Theater-Künstler kommen in die Klasse und arbeiten mit den Schülerinnen und Schülern zu den Themen Akrobatik, Jonglage, Clownerie und Schauspiel.

### **Zirkus! Zirkus!**

1 Aufführung mit der Gemeindeschule Schaan unter der Spielleitung von Bálint Kostyál und Anna Kostyál-Büchel  
Lehrperson: Nicole Schöch

## Stück einführender Theater-Workshop «Vorhang auf!»

Die Fachperson in Theaterpädagogik kommt vor dem Theaterbesuch in die Schule und führt die Schülerinnen und Schüler über themenbezogene Spiele, Übungen und andere Improvisationsformen an das Medium Theater heran. Dabei nimmt sie auch Bezug auf die Besonderheiten der Inszenierung.

**3 Workshops zum Stück «Aufruhr im Dschungel»** in der Gemeindeschule Schaan unter der Workshop-Leitung von Eveline Kaufmann-Hasler und Ajsha Tania Sieber

**1 Workshop zum Stück «Die wahre Geschichte über Regen und Sturm»** in der Realschule Triesen unter der Workshopleitung von Beatrice Brunhart-Risch und Stephan Bitsch

## Der themenzentrierte Workshop – Aufarbeitung schwieriger Themen und Konflikte

Aktuelle Themen aus dem Schulalltag werden theaterpädagogisch mit einer Schulklasse individuell aufgearbeitet: Ausgrenzung, fehlender Respekt und Toleranz, Gewaltbereitschaft.

**6 Workshop-Tage zum Thema Ausgrenzung** in der Gemeindeschule Balzers unter der Workshopleitung von Ajsha Tania Sieber

## STATISTIK THEATER und SCHULE 2020/2021

Projekt	Anzahl Teilnehmer:innen und Organisatoren	Besucher:innen öffentliche Vorstellungen
<b>«Vorhang auf» stückeführende Workshops</b>		
4 Workshops Eigenproduktionen	93	ohne Publikum, verfilmt
<b>Spiel mit THEATER</b>		
1 Workshop «Melvins Stern»	19	
1 Aufführung «Melvins Stern»	19	ohne Publikum, verfilmt
5 Workshops «Die Königin der Farben»	98	
5 Aufführungen «Die Königin der Farben»	98	169
1 Workshop «Nicht so laut Oliver»	13	
1 Aufführung «Nicht so laut Oliver»	13	ohne Publikum, verfilmt
<b>Klassenzimmerstück</b>		
5 Workshops Lohnungleichheit	153	
5 Aufführungen	153	123
1 Shanté: 9 Shanté abgesagt	31	
<b>Diverses</b>		
1 Zirkuswoche «Manege frei!»	24	48
<b>Anzahl Projekte</b>	<b>Anzahl Teilnehmer:innen</b>	<b>Besucher:innen</b>
<b>30</b>	<b>714</b>	<b>340</b>

## STATISTIK Schul THEATER tage 2020/2021

Projekt	Anzahl Teilnehmer:innen und Organisatoren	Besucher:innen Vorstellungen für Eltern
<b>Theaterpädagogische Begleitungen</b>		
Theaterstück: «Clownparade»	19	49
Theaterstück: «Das Schwein, das unter die Hühner ging»	22	44
Theaterstück: «Blubb blabb blubb»	19	58
Theaterstück: «Planeten Party»	23	53
Musikstück: «Remix des Lebens!»	12	12
Theaterstück: «So ein Glück!»	23	27
Lesung: «Visionen einer besseren Welt»	23	
Schulprojekt: «Party an der Oberschule Eschen»	49	62
9 Stop Motion-Kurzfilme	31	
Wiederaufnahme «Potpourri der Lieblingslieder»	10	24
Wiederaufnahme «Der Rest ist Schweigen»	8	26
Wiederaufnahme «Ein Glücksstück»	14	13
Filmdokumentation «Zirkus Peperoni»	18	ohne Publikum, verfilmt
Filmdokumentation «Der Ruggeller Talente-Zirkus»	18	30
Erzählnacht am Liechtensteinischen Gymnasium	21	
6 Tanz-Workshops	119	
<b>Anzahl Projekte</b>	<b>Anzahl Teilnehmer:innen</b>	<b>Besucher:innen</b>
<b>29</b>	<b>429</b>	<b>398</b>

Im Schuljahr 2020/21 wurden in Zusammenarbeit mit den Liechtensteiner Schulen **59 Theater-Projekte** durchgeführt. **1'143 Schüler:innen und Lehrpersonen** haben an den Projekten teilgenommen. **738 Eltern und weitere Gäste** haben eine Vorstellung besucht.

## Die Schul THEATER tage in Zahlen

	Total Kosten CHF	Anteil Schulamt CHF	Anteil Schulen CHF
<b>Honorare Projekte</b>			
Fachpersonen	41'544.40	29'359.75	10'851.35
Projektleitung	16'500.00	9'000.00	
Technische Leitung junges THEATER	2'750.00	2'750.00	1'008.00
Administration junges THEATER	3'940.20		
Catering junges THEATER	928.00		
<b>Kommunikation</b>			
Grafik / Druck / Büromaterial	2'239.65	2'239.65	
<b>Dokumentation</b>			
Foto	4'964.95	4'964.95	
Film / Stream	4'400.00	4'400.00	1'500.00
<b>Rahmenprogramm</b>			
Verpflegung / Getränke	2'247.30	2'247.30	
Material für Rahmenprogramm	2'120.33	2'120.33	
<b>TOTAL</b>	<b>81'634.84</b>	<b>57'081.98</b>	<b>13'359.35</b>

Das Schulamt beteiligt sich jährlich an den Kosten der Schul THEATER tage mit **CHF 50'000.**

Die beteiligten Schulen haben jeweils einen Drittel des Honorars der theaterpädagogischen oder technischen Fachpersonen und somit **CHF 13'359.35** übernommen.

Das TAK Theater Liechtenstein stellt als Kooperationspartner kostenlos die Bühne sowie den technischen Support zur Verfügung.

